

## Мониторинг детского развития

### Педагогическая диагностика

Основанием проведения педагогической диагностики в ЧДОУ «Православный детский сад «Рождественский» является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 года № 1155.

ФГОС ДО является основой для объективной оценки соответствия образовательной деятельности образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования, предъявляемым требованиям.

Система оценки реализуется на уровне ДОО посредством диагностики (мониторинга) детского развития – освоения воспитанниками образовательных областей.

Для руководителя и педагогического коллектива ДОО реализация мониторинга дает возможность своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого воспитанника, включить в программу развития ДОО задачи по коррекции выявленных проблемных зон.

Образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон

оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Проследивая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования;
- оптимизация работы с группой

Результаты оценки используются руководителем ДОО для принятия обоснованных управленческих решений, направленных на повышение эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, выраженная в (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

## Схема карты наблюдений детского развития

Название образовательной образти															
№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Показатель развития детей		Показатель развития детей		Показатель развития детей		Показатель развития детей		Показатель развития детей		Показатель развития детей		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		О	В	О	В	О	В	О	В	О	В	О	В	О	В
1.	<i>Иванов Петя</i>														
2.	<i>Сидорова Маша</i>														
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
<b>Итоговый показатель по группе (кол-во детей / %)</b>															

**Фиксация показателей развития:**

- 1 – не сформирован
- 2 – находится в стадии формирования
- 3 – сформирован

**Параметры педагогической диагностики индивидуального  
развития детей в возрасте от трех до семи лет \***

образовательная область	Показатели развития
<b>Показатели развития для детей от 3 до 4 лет</b>	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление</li> <li>- Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей</li> <li>- Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы</li> <li>- Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)</li> <li>- Ползает на четвереньках произвольным способом</li> <li>- Лазаёт по лесенке произвольным способом</li> <li>- Лазаёт по гимнастической стенке произвольным способом</li> <li>- Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами</li> <li>- Катит мяч в заданном направлении</li> <li>- Бросает мяч двумя руками от груди</li> <li>- Ударяет мячом об пол 2–3 раза и ловит</li> <li>- Бросает мяч вверх 2–3 раза и ловит</li> <li>- Метает предметы вдаль</li> <li>- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</li> <li>- Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды</li> <li>- Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания</li> <li>- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</li> </ul>
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности</li> <li>- Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)</li> <li>- Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке</li> <li>- После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы</li> <li>- Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице</li> <li>- Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях</li> <li>- Имеет первичные гендерные представления (мужчины</li> </ul>

	<p>сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</li> <li>- Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре</li> <li>- Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры</li> <li>- Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий</li> <li>- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй</li> <li>- В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты</li> <li>- Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями</li> <li>- В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому</li> <li>- Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого</li> <li>- Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами</li> <li>- В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого</li> <li>- Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью</li> <li>- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях</li> <li>- Проявляет доброжелательность, дружелюбие</li> <li>- Откликается на эмоции близких людей и друзей</li> <li>- Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения</li> <li>- Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)</li> <li>- Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения</li> <li>- Узнает знакомые песни</li> <li>- Поет, не отставая и не опережая других</li> <li>- Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки</li> <li>- Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.</li> <li>- Участвует в музыкальных играх-драматизациях</li> <li>- Рассматривает иллюстрации в книгах</li> <li>- Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи,</li> </ul>

	<p>сказки, рассказы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</li> <li>- Читает наизусть потешки и небольшие стихи</li> <li>- В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. пользуясь различными изобразительными средствами</li> <li>- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций</li> <li>- Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию</li> <li>- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы</li> <li>- Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки</li> <li>- Создает изображение предметов из готовых фигур</li> <li>- Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает и правильно использует детали строительного материала</li> <li>- При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки</li> <li>- Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими</li> <li>- Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)</li> <li>- Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку</li> <li>- При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)</li> <li>- Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку</li> <li>- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»)</li> <li>- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму</li> <li>- Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под</li> <li>- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь</li> <li>- Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях</li> <li>- Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы</li> <li>- Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)</li> <li>- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе</li> <li>- Знает несколько семейных праздников</li> <li>- Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта.</li> <li>- Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения</li> <li>- Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь</li> <li>- Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами</li> </ul>
<b>Показатели развития для детей от 4 до 5 лет</b>	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям</li> <li>- Бег 30 м, (мин. и сек.)</li> <li>- Бег 90 м (мин. и сек.)</li> <li>- Прыжок в длину с места</li> <li>- Метает предметы разными способами</li> <li>- Отбивает мяч об землю двумя руками</li> <li>- Отбивает мяч об землю одной рукой</li> <li>- Уверенно бросает и ловит мяч</li> <li>- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу</li> <li>- Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону</li> <li>- Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений</li> <li>- Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя</li> <li>- Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании</li> <li>- Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды</li> <li>- Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой</li> <li>- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно</li> <li>- Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)</li> <li>- При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей</li> <li>- Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)</li> <li>- Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты</li> <li>- Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры</li> <li>- В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)</li> <li>- Имеет простейшие представления о разных профессиях</li> <li>- Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми</li> <li>- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры</li> <li>- Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет</li> <li>- Проявляет избирательность в общении</li> <li>- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей</li> <li>- Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм</li> <li>- Подчиняется правилам, старается их соблюдать</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в быту</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения на улице</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения на дороге</li> <li>- Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения</li> <li>- Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность</li> <li>- Определяет контрастные настроения музыкальных произведений</li> <li>- Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова</li> <li>- Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение</li> <li>- Читает наизусть любое стихотворение или считалку</li> <li>- Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию</li> <li>- С интересом рассматривает иллюстрированные издания</li> <li>- Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы</li> <li>- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</li> <li>- Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого</li> <li>- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов</li> <li>- Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</li> <li>- Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию</li> <li>- Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы</li> <li>- Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств</li> <li>- Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога</li> <li>- Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения</li> <li>- Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым</li> <li>- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)</li> <li>- Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»</li> <li>- Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар</li> <li>- Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения</li> <li>- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб</li> <li>- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе</li> <li>- Определяет части суток</li> <li>- Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей</li> </ul>

	<p>семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение</li> <li>- Знает несколько семейных и государственных праздников</li> <li>- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят</li> <li>- Называет времена года в правильной последовательности</li> <li>- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их</li> <li>- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей</li> <li>- Разговаривает на различные темы</li> <li>- Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества</li> <li>- Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала</li> <li>- Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки</li> </ul>
<b>Показатели развития для детей от 4 до 5 лет</b>	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет основными движениями в соответствии с возрастом</li> <li>- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</li> <li>- Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах</li> <li>- Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп</li> <li>- Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа</li> <li>- Запрыгивает на предмет (высота 20 см)</li> <li>- Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см</li> <li>- Прыгает в длину с места (не менее 80 см)</li> <li>- Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)</li> <li>- Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)</li> <li>- Прыгает через короткую и длинную скакалку</li> <li>- Бег 30 м, (мин. и сек.)</li> <li>- Бег 90 м (мин. и сек.)</li> <li>- Подъем в сед за 30 сек</li> <li>- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском</li> <li>- Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбивает мяч на месте не менее 10 раз</li> <li>- Ведет мяч на расстояние не менее 6 м</li> <li>- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие</li> <li>- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге</li> <li>- Выполняет повороты направо, налево, кругом</li> <li>- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.</li> <li>- Следит за правильной осанкой</li> <li>- Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</li> <li>- Владеет элементарными навыками личной гигиены</li> <li>- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)</li> <li>- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье</li> <li>- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой</li> <li>- Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок</li> <li>- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол</li> <li>- Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада</li> <li>- Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в быту</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения на улице</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения на дороге</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах</li> <li>- Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения</li> <li>- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам</li> <li>- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры</li> <li>- Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли</li> <li>- В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш</li> <li>- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры</li> <li>- Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями</li> <li>- Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей</li> <li>- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей</li> <li>- Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников</li> <li>- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения</li> <li>- В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых</li> <li>- Использует речь для решения конфликтных ситуаций</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)</li> <li>- Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем</li> <li>- Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)</li> <li>- Поет без напряжения, звонко, выразительно</li> <li>- Правильно воспроизводит мелодию песни в целом</li> <li>- Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)</li> <li>- Импровизирует в движении под музыку разного характера</li> <li>- Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.</li> <li>- Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2–3 звуков на металлофоне (ксилофоне)</li> <li>- Участвует в инструментальных импровизациях</li> <li>- Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.</li> <li>- Активно участвует и творчески проявляет себя в</li> </ul>

	<p>музыкальных играх-драматизациях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки</li> <li>- Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)</li> <li>- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях</li> <li>- Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения</li> <li>- Называет жанр произведения</li> <li>- Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы</li> <li>- Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)</li> <li>- Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</li> <li>- Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)</li> <li>- Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки</li> <li>- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя</li> <li>- разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги</li> <li>- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)</li> <li>- Знает и использует особенности изобразительных материалов</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализирует проект постройки</li> <li>- Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме</li> <li>- Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)</li> <li>- Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы</li> <li>- Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом</li> <li>- Считает (отсчитывает в пределах 10)</li> <li>- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> <li>- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)</li> <li>- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и</li> </ul>

	<p>приложения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины</li> <li>- Называет текущий день недели.</li> <li>- Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток</li> <li>- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам</li> <li>- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур, количество сторон, углов, равенство/неравенство</li> <li>- Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей</li> <li>- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны</li> <li>- Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет</li> <li>- Знает и называет свою страну, ее столицу</li> <li>- Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники</li> <li>- Называет времена года, отмечает их особенности</li> <li>- Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений</li> <li>- Бережно относится к природе</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни</li> <li>- Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера</li> <li>- Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок</li> <li>- Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения</li> <li>- Определяет место звука в слове</li> <li>- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению</li> </ul>
<p><b>Показатели развития для детей от 6 до 7 лет</b></p>	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)</li> <li>- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвует в играх с элементами спорта</li> <li>- Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см</li> <li>- Прыгает в длину с места не менее 100 см</li> <li>- Прыгает в длину с разбега до 180 см</li> <li>- Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см</li> <li>- Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами</li> <li>- Бег 30 м, (мин. и сек.)</li> <li>- Бег 90 м (мин. и сек.)</li> <li>- Подъем в сед за 30 сек</li> <li>- Бросает набивной мяч (1кг) вдаль</li> <li>- Бросает предметы в цель из разных положений</li> <li>- Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м</li> <li>- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м</li> <li>- Метает предметы в движущуюся цель</li> <li>- Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения</li> <li>- Может следить за правильной осанкой</li> <li>- Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)</li> <li>- Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)</li> <li>- Сформированы представления о здоровом образе жизни</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде</li> <li>- Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий</li> <li>- Ответственно выполняет обязанности дежурного</li> <li>- Проявляет трудолюбие в работе</li> <li>- Доводит начатое до конца</li> <li>- Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы</li> <li>- Соблюдает правила организованного поведения в быту</li> <li>- Соблюдает правила организованного поведения на улице</li> <li>- Соблюдает правила организованного поведения на дороге</li> <li>- Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах</li> <li>- Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях</li> <li>- Владеет навыками экологически безопасного поведения</li> <li>- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем</li> <li>- Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр</li> <li>- Придерживается в процессе игры намеченного замысла,</li> </ul>

	<p>оставляя место для импровизации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Находит новую трактовку роли и исполняет ее</li> <li>- Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду</li> <li>- Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)</li> <li>- Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером</li> <li>- В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других</li> <li>- Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе</li> <li>- Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины</li> <li>- Стремится следовать положительному примеру</li> <li>- Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками</li> <li>- В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим</li> <li>- Слышит в произведении развитие музыкального образа</li> <li>- Называет любимые произведения и их авторов</li> <li>- Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно</li> <li>- Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением</li> <li>- Поет сольно и в хоре</li> <li>- Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно</li> <li>- Участвует в создании творческих этюдов</li> <li>- Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует</li> <li>- Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах.</li> <li>- Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх</li> <li>- Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Москвы</li> <li>- Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)</li> <li>- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов</li> <li>- Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений</li> <li>- Различает жанр произведения</li> <li>- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений</li> <li>- Использует различные материалы и способы создания изображения</li> <li>- Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами</li> <li>- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства</li> <li>- Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры</li> <li>- Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения</li> <li>- Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям</li> <li>- Создает разные конструкции из бумаги</li> <li>- Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы</li> <li>- Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)</li> <li>- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям</li> <li>- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)</li> <li>- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов</li> <li>- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание</li> <li>- Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения</li> <li>- Измеряет и сравнивает длины и объемы</li> <li>- Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть</li> <li>- Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение</li> <li>- Имеет представления о временных отношениях</li> </ul>

	<p>день/неделя/месяц, определяет время по часам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает состав чисел первого десятка</li> <li>- Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы</li> <li>- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями</li> <li>- Знает о своей семье</li> <li>- Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)</li> <li>- Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира</li> <li>- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей</li> <li>- Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях</li> <li>- Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники</li> <li>- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком</li> <li>- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений</li> <li>- Знает правила поведения на природе и соблюдает их</li> <li>- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)</li> <li>- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов</li> <li>- Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия</li> <li>- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»</li> <li>- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах</li> <li>- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове</li> </ul>

\* разработано Государственным бюджетным научным учреждением «Московский институт развития образования» (ГБНУ МИРО).