

Сказка - незаменимый элемент развития



В последние годы среди родителей появилась странная мода: мамы и папы избегают читать детям сказочные истории, считая это пустым занятием. «Пусть знает, что чудес не бывает, что волшебство – выдумки, и не засоряет себе голову всякой ерундой!» – полагают родители и, сами того не ведая, наносят огромный ущерб воспитанию малыша.

Еще знаменитый педагог В. А. Сухомлинский говорил, что «сказка – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений». Благодаря сказочным историям ребенок получает представление о мире, добре и зле, справедливости и хитрости, дружбе и коварстве, учится эмпатии (сопереживанию). О силе воздействия сказки наши предки знали еще много веков назад. На Руси долгими зимними вечерами женщины пряли кудель и рассказывали деткам волшебные истории, коих было множество. Сказочные сюжеты оседали в детских головках, и малыши, таким образом, накапливали багаж самых разнообразных жизненных ситуаций и способов решения проблем. Недооценивать влияние сказки на развитие ребенка – опасно и пагубно. У детей, которым никогда не читали сказок, зачастую не сформирована способность прослеживать причинно-следственную связь между теми или иными явлениями, такие дети плохо разбираются в отношениях и психологии людей, им сложнее адаптироваться в коллективе и дружить. Сказка – это и инструмент воспитания, и косвенный способ борьбы с психологическими трудностями: агрессией, застенчивостью, страхами, неуверенностью в себе, проблемами общения и т. п.

Сказки обучают ребенка прослеживать причинно-следственную связь между событиями, видеть корень проблемы, осмысливать происходящее.

Правила чтения с ребенком:

1) Читают сказку и обсуждают ее. При обсуждении очень важно, чтобы высказывался ребенок, приводил свои доводы, размышления, объяснения прочитанного. Взрослый же объясняет малышу многие непонятные моменты, помогает распознать основную мысль сказки.

2) Ребенок рисует наиболее понравившийся ему отрывок или персонажей, поясняя, почему выбрал именно этого героя или событие.

3) На третьем этапе сказка разыгрывается в ролях. Ребенку предоставляется роль сценариста и «исцеляющая» главная роль. Так, проживая трудные ситуации в волшебном мире сказки, ребенок интуитивно понимает, в чем была ошибка его поведения, и учится самостоятельно бороться с проблемами.

Читая ребенку сказку, делайте акцент на нравственные аспекты сказки, ее мораль. Показывайте малышу нравственные ориентиры и духовные ценности

По мнению многих педагогов, мы рождаемся не «белым листом», с самого рождения в нас заложены определенные таланты и темперамент. Поэтому главная задача воспитания заключается в том, чтобы развить способности и не дать расцвести недостаткам. Иногда это очень непросто. В такой ситуации на помощь может прийти обыкновенная сказка или притча – простая история, рассказанная на ночь.

Подготовила Галкина Елена Николаевна, воспитатель ЧДОУ «Рождественский» по материалам журнала «Виноград» №2 (76) 2017 года.

